

## Notre sélection de sorties



Expositions, show, théâtre, retrouvez les événements à ne pas rater dans notre agenda. [page 12](#)

## Spectacle rythmé et informé



Le Théâtre de Vidy met en scène une enquête au Congo, au cœur de la forêt tropicale. [page 13](#)



# Comédie lyrique



Grâce à sa mise en scène, Denis Podalydès dévoile la vérité des personnages. DR

**OPÉRA** • «Fortunio» est l'union heureuse du théâtre de boulevard et ses amants dans le placard avec le romantisme d'Alfred de Musset, ce maître du sentiment vrai qui fait mouche dans ses belles pages d'amour. En 1907, le célèbre et très parisien duo Caillavet et Flers s'empare avec brio de la pièce «Le Chandelier», dans un livret savoureux. Pour vivre avec une discrétion confortable son aventure galante avec le Capitaine Clavaroche, la belle Jacqueline cherche un «chandelier» naïf, qui doit détourner les soupçons de son mari, le notaire Maître André. Son

choix se porte sur le tendre Fortunio, fraîchement arrivé de son village. André Messager, alors directeur de l'Opéra Comique, en tire une comédie lyrique en quatre actes, au charme exquis, une partition souple et délicate comme une eau chatoyante. La palette de nuances subtiles n'exclut pas la malice et les passions, lesquelles restent galantes et spirituelles. Cette musique si raffinée de Messager est enfin donnée à l'Opéra de Lausanne. De retour dans sa ville pour l'occasion, le jeune chef d'orchestre Marc Leroy-Calatayud dirige le Sinfonietta de

Lausanne dans ce doux bijou de l'Opéra français. La grâce opère et nous transporte à la Belle Epoque. ■

*Mike Niriana*

«Fortunio», d'André Messager, mise en scène par Denis Podalydès, du 17 au 24 novembre, Opéra de Lausanne, infos [www.opera-lausanne.ch](http://www.opera-lausanne.ch)



## Portrait



A travers son dernier seule-en-scène, Giliane Bussy s'interroge sur la violence du patriarcat et sur la maladie. [page 14](#)

## Affronter l'hiver



Petit tour d'horizon des aliments qui dopent le système immunitaire pour traverser la saison hivernale en toute tranquillité. [page 15](#)